

ISSN Impresso 1676-3076
ISSN on-line 2526-8058

PHAOS

PEDE-SE PERMUTA
SE PIDE CANJE
SI RICHIEDE LO SCAMBIO
ON DEMANDE L'ÉCHANGE
WE ASK FOR EXCHANGE
MAN BITTET UM AUSTAUSCH

UNICAMP/IEL
Setor de Publicações
Rua Sérgio Buarque de Holanda, no 571
13083-859 - Campinas, SP - BRASIL
Fone/Fax.: (19) 3521 1528
e-mail: spublic@iel.unicamp.br
<http://www.iel.unicamp.br>

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
Reitor: Marcelo Knobel
Vice-Reitor: Teresa Atvars

INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
Diretor: Flávio Ribeiro de Oliveira
Diretor-Associado: Jefferson Cano

REVISÃO
Comissão Editorial

SETOR DE PUBLICAÇÕES
Coordenador: Paulo Sérgio de Vasconcellos
Equipe de produção: Esmeraldo A. Santos – Nivaldo Alves
Bolsista: Bárbara Sodré

PROJETO GRÁFICO E CAPA
Adriana Garcia

SUMÁRIO

- 5 Dedicatória
Paulo Sérgio de Vasconcellos

ARTIGOS

- 7 Tópicos horácianas nos epigramas de Marcial: o *carpe diem*
Robson T. Cesila
- 35 Ensaio Sobre a Vida Póstuma
Rafael Frate
- 69 The lost heir: C. Claudius Marcellus in Augustan poetry
Stephen Harrison
- 83 Mercúrio rouba a voz e o lugar de Apolo no *carm.* 1. 10 de Horácio
Alexandre Pinheiro Hasegawa
- 101 A Sense of an Ending: Closure in Horace's *Ars poetica* (453–76)
József Krupp
- 125 Intertextualidade e literatura latina: pressupostos teóricos e geração de sentidos
Patricia Prata

- 155 Tradução anotada da introdução (M 1. 1-40) do *Contra os Professores* (M 1-6) de Sexto Empírico: argumentação geral contra a existência do ensino
Joseane Prezotto
- 187 A tradição do *paidikón* na mélica grega arcaica: testemunhos e canções
Giuliana Ragusa
- 213 Cesura e música nas odes sáficas de Horácio
Alfredo Rezende
- 221 Horácio *Sat.* 1.4, a comédia de Terêncio e a filiação do gênero satírico
Marcello Peres Zanfra