

APRESENTAÇÃO

Os números 37, 38 e 39 desta Revista constarão de ensaios produzidos pelos alunos da área de literatura portuguesa no programa de pós-graduação do Departamento de Teoria Literária da Unicamp. Tais ensaios correspondem em geral a capítulos de suas teses, defendidas ao longo dos anos em que tal programa vem vigorando. O intuito desse empreendimento é prioritariamente documental, já que muitos trabalhos foram defendidos há já algum tempo e, eventualmente, podem ter sido superados, em sua individualidade, por trabalhos posteriores tanto em sua referência bibliográfica quanto em suas análises. No entanto, acreditamos que o conjunto dos ensaios documenta de modo preciso o esforço empreendido pelos alunos e seus orientadores no sentido de se contribuir com uma reflexão de bom nível para o desenvolvimento dos estudos portugueses e dos estudos literários no Brasil. A área contou até hoje com a participação dos professores Yara Frateschi Vieira, Haquira Osakabe (hoje aposentados, mas atuando como professores colaboradores), Maria Lúcia Dal Farra (atualmente na Universidade Federal de Sergipe), Alcir Pécora, Paulo Franchetti (estes atuando prioritariamente em outras áreas), Adma Muhana e Alexandre Soares. Além disso, é importante notar que a área contou com a participação e incentivo de professores visitantes tais como Eduardo Lourenço, Alfredo Margarido, Helder Macedo, Maria Helena Ribeiro da Cunha, Maria Helena Nery Garcez, Beatriz Berrini e Fernando Cabral Martins.

Para a organização destes números, a Direção da revista entrou em contato com todos os alunos que teriam defendido suas teses até o fim do ano letivo de 2001. À exceção apenas de uma aluna que não respondeu à nossa correspondência, todos se prontificaram em enviar sua colaboração.

A idéia inicial era a de publicar os textos conforme a data de defesa das teses a que correspondiam. Tal objetivo não pôde ser cumprido, tendo em vista o atraso no recebimento de alguns originais. Por outro lado, considerando que o tema do número 40 será Idade Média, reservamos para aquele número os trabalhos de alunos que se enquadram no referido tema, mas serão fornecidos ao leitor daquele número os mesmos dados que aparecem nestes três números anteriores (nome da tese, data de defesa, orientador).