

Αύτάρ ἐπεί ρ' ἐπὶ νῆα κατήλθομεν ἡδὲ θάλασσαν,
 νῆα μὲν δέ πάμπρωτον ἐρύσσαμεν εἰς ἄλα δῖαν,
 ἐν δ' ἵστον τιθέμεσθα καὶ ἵστια νητὴ μελαίνη,
 ἐν δὲ τὰ μῆλα λαβόντες ἐβήσαμεν, ἀν δὲ καὶ αὐτοὶ
 , βαίνομεν ἀχνύμενοι, θαλερὸν κατὰ δάκρυ χέοντες.
 ἡμῖν δ' αὖ κατόπισθε νεὸς κυανοπρώρῳ
 ἔκμενον οὔρον ἵει πληγίστιον, ἐσθλὸν ἑταῖρον,
 Κίρκη ἐϋπλόκαμος, δεινὴ θεὸς αὐδήεσσα.
 ἡμεῖς δ' ὅπλα ἔκαστα πονησάμενοι κατὰ νῆα
 10 ἡμεθα· τὴν δ' ἄνεμός τε κυβερνήτης τ' ἴθυνε.
 τῆς δὲ πανημερίης τέταθ' ἵστια ποντοπορούσης.
 δύσετό τ' ἡέλιος, σκιδῶντό τε πᾶσαι ἀγυιαί·
 ή δ' ἐς πείραθ' ἵκανε βαθυρρόου Ὀκεανοῦ.
 ἔνθα δὲ Κιμμερίων ἀνδρῶν δῆμός τε πόλις τε,
 15 ἡέρι καὶ νεφέλῃ κεκαλυμμένοι· οὐδέποτ' αὐτοὺς
 'Ηέλιος φαέθων ἐπιδέρκεται ἀκτίνεσσιν,
 οὕθ' ὅπότ' ἀν στείχησι πρὸς οὐρανὸν ἀστερόεντα,
 οὕθ' δτ' ἀν ἀψὲ ἐπὶ γαῖαν ἀπ' οὐρανόθεν προτράπηται,
 ἀλλ' ἐπὶ νῦξ ὅλοῃ τέταται δειλοῖσι βροτοῖσι.
 20 νῆα μὲν ἔνθ' ἐλθόντες ἐκέλσαμεν, ἐκ δὲ τὰ μῆλα
 εἰλόμεθ· αὐτοὶ δ' αὗτε παρὰ ῥόν Ὀκεανοῦ
 ἤσμεν, ὅφρ' ἐς χῶρον ἀφικόμεθ', δν φράσε Κίρκη.
 ἔνθ' ἱερήϊα μὲν Περιμήδης Εύρύλοχός τε
 ἔσχον· ἐγὼ δ' ἀορ δξὺ ἐρυσσάμενος παρὰ μηροῦ
 25 βόθρον δρυξ' ὅσσον τε πυγούσιον ἔνθα καὶ ἔνθα,
 ἀμφ' αὐτῷ δὲ χοὴν χεόμην πᾶσιν νεκύεσσι,

DA NÉKUIA – ODISSÉIA – CANTO 11

tradução: Haroldo de Campos
[poeta, ensaísta, tradutor e professor
emérito da PUC-SP]

Foi assim que baixamos para a nau, mirando
o mar; antes, porém, lançamos o navio
ao sacro sal aquoso, o mastro e as velas todas
fazendo arborescer no barco escuro; então,
embarcamos carneiros e ovelhas. Subimos
a bordo, corações-cortados, todo-lágrimas. 5
Um vento enfuna-velas, favorável, ótimo
sócio, a deusa de belas-tranças, poderosa,
claravoz, Circe, envia-nos, impulso à nau
de proa azul-cianuro. Após os faticosos
aprestos, nos sentamos, o piloto ao leme.
Transnavegamos, velas pandas, todo o dia.
O sol no ocaso, tudo escureceu: confins
do oceano fundo-fluente, povo e país cimérios,
circum-nevoentos, fosco-núveos, nunca o sol
radioso os afogueia, nem quando às estrelas
sobe, nem quando à terra baixa: noite lúgubre
sobre mortais sem sorte. Aproarmos o navio
à costa; os animais foram trazidos para
fora, à praia; também nós, ao longo do oceano
flúescente, fomos todos seguindo, no afã
de conferir o sítio proferido por
Circe no seu aviso. Lá os dois, Perimedes
e Euríloco, aferraram as vítimas, eu
saquei da espada aguda, presa à minha coxa;
escavei uma fossa, um cúbito de lado, 10
15
20
25

πρῶτα μελικρήτω, μετέπειτα δὲ ἡδεῖ οὖν, τὸ τρίτον αὖθ' ὄδατι· ἐπὶ δὲ ἀλφίτα λευκὰ πάλυνον.

πολλὰ δὲ γουνούμην νεκύων ἀμενηγὰ κάρηνα,

30 ἐλθὼν εἰς Ἰθάκην στεῖραν βοῦν, ἢ τις ἀρίστη, ἥξειν ἐν μεγάροισι πυρήν τ' ἐμπλησέμεν ἐσθλῶν, Τειρεσίη δὲ ἀπάνευθεν διὸ ιερευσέμεν οἴω παμμέλαν', δις μῆλοισι μεταπρέπει ἡμετέροισι. τοὺς δὲ ἐπεὶ εὐχωλῆσι λιτῆσι τε, ἔθνεα νεκρῶν,

35 ἐλισσάμην, τὰ δὲ μῆλα λαβῶν ἀπεδειροτόμησα ἐς βόθρον, ἥξει δὲ αἷμα κελαινεφές· αἱ δὲ ἀγέροντο ψυχαὶ ὑπὲξ Ἐρέβευς νεκύων κατατεθνειώτων. νύμφαι τ' ἡθεοί τε πολύτλητοί τε γέροντες παρθενικαὶ τ' ἀταλοὶ νεοπενθέα θυμὸν ἔχουσαι·

40 πολλοὶ δὲ οὐτάμενοι χαλκήρεσιν ἐγχείησιν, ἄνδρες ἀρητάφατοι βεβροτωμένα τεύχε' ἔχοντες· οἱ πολλοὶ περὶ βόθρον ἐφοίτων ἀλλοθεν ἄλλος θεσπεσίην ἴσχῃ· ἐμὲ δὲ χλωρὸν δέος ἥρει. δὴ τότ' ἔπειθ' ἐτάροισιν ἐποτρύνας ἐκέλευσα

45 μῆλα, τὰ δὴ κατέκειτ' ἐσφαγμένα νηλεῖ χαλκῷ, δείφαντας κατακῆαι, ἐπείξασθαι δὲ θεοῖσιν, ἱφθίμω τ' Ἀΐδη καὶ ἐπαινῇ Περσεφονείῃ· αὐτὸς δὲ ξίφος δξὺ ἐρυσσάμενος παρὰ μηροῦ ἦμην οὐδὲ εἴων νεκύων ἀμενηγὰ κάρηνα

50 αἴματος ἀσσον ἔμεν πρὸν Τειρεσίαο πυθέσθαι.

πρώτη δὲ ψυχὴ Ἐλπῆνορος ἡλθεν ἐταίρου· οὐ γάρ πω ἐτέθαπτο ὑπὸ χθονὸς εύρυοδείης· σῶμα γάρ ἐν Κίρκης μεγάρῳ κατελείπομεν ἡμεῖς ἀκλαυτον καὶ ἀθαπτον, ἐπεὶ πόνος ἀλλος ἔπειγε.

55 τὸν μὲν ἐγὼ δάκρυσα ίδων ἐλέησά τε θυμῷ, καὶ μιν φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηγόδων· “Ἐλπῆνορ, πῶς ἥλθες ὑπὸ ζόφον ἡερόεντα; ἔφθης πεζὸς ίών ἡ ἐγὼ σὺν νητὶ μελαίνη”.

60 ὁς ἐφάμην, δὲ μ' οἰμώξας ἥμείβετο μύθῳ· “διογενὲς Λαερτιάδη, πολυμήχαν” Ὁδυσσεῦ, ἀσέ με δαίμονος αἴσα κακὴ καὶ ἀθέσφατος οἶνος· Κίρκης δὲ ἐν μεγάρῳ καταλέγμενος οὐκ ἐνόησα ἀψορρον καταβῆναι ίών ἐς κλίμακα μακρήν, ἀλλὰ καταντικρὺ τέγεος πέσον· ἐκ δέ μοι αὐχὴν

65 ἀστραγάλων ἐάγη, ψυχὴ δὲ Ἀιδόσδε κατῆλθε. νῦν δέ σε τῶν ὅπιθεν γουνάζομαι, οὐ παρεόντων, πρός τ' ἀλόχου καὶ πατρός, δ σ' ἔτρεφε τυτθὸν ἔόντα,

vertendo libações para todos os mortos;
por primeiro, aquamel; depois o vinho doce;
água a terceira vez; alvíssima farinha
sobrespargi; roguei muito então às cabeças
vácuas dos mortos: a Ítaca tornando, estéril
novilha imolarei no paço, a melhor delas;
pira plena de dons, para Tirésias, só
para ele, todanegra, sineira, uma ovelha.
Exconjurado assim o povo morto, as vítimas
dessangrei e na fossa negrejou o cruar. 30
Formas defuntas, psico-fantasmal, do Érebo,
moças e moços, multissofridos anciãos;
recém-morridas, tenras virgens que arrefecem;
muitos, bronzialanceados, caídos em combate,
de armas ensanguentadas; qual turba, ao redor
da fossa, inumeráveis, acorriam, daqui,
dali, em fragoroso tropel; um pavor
cloroso-pálido eis que me tomava todo. 35
Então aos companheiros conclamei: ovelhas,
que o bronze fero degolara, esfolem, grelhem-nas,
as carnes ofertando aos Sempiternos deuses,
ao forte Hades, à atroz Perséfone; do flanco
sacando a espada aguda, sentei-me impedindo
as vácuas testas de achegar-se ao sangue, enquanto
eu a Tirésias não tivesse ouvido. Veio 40
primeiro Elpénon, sombra-psiquê do finado
companheiro, insepulto ainda no ctório chão
multívio seu cadáver, que no círceo paço
deixáramos sem pranto, sem jazigo, pois
outros afãs urgiam. Contristado ao vê-lo,
estas palavras-asas dirigi-lhe: “Elpénon,
como chegaste aqui sob o trevor nubloso?
A pé, ultrapassando minha nave negra?” 45
Tornou-me, suspiroso: “Odisseu Laerciáde,
demonizou-me – ó multiastuto – o fado adverso;
fez-me dormir o vinho na mansão de Circe;
descuidei-me da volta, de baixar ao longo
das escadas; do topo caí, partindo a nuca,
as vértebras; desceu-me a ânima ao Hades! 50
Agora, pelos teus que na pátria ficaram;
por tua esposa; por teu pai que te nutriu;

- Τηλεμάχου θ', δν μοῦνον ἐνὶ μεγάροισιν ἔλειπες·
οἶδα γὰρ ὡς ἐνθένδε κιῶν δόμου ἐξ Ἀΐδαο
- 70 νῆσον ἐς Αἰαίην σχήσεις εὐεργέα νῆα·
ἔνθα σ' ἔπειτα, ἀναξ, κέλομαι μνήσασθαι ἐμεῖο.
μὴ μ' ἀκλαυτον ἄθαπτον ἵων δπιθεν καταλείπειν
νοσφισθείς, μή τοι τι θεῶν μήνιμα γένωμαι,
ἀλλά με κακήκαι σὸν τεύχεσιν, ἀσσα μοὶ ἐστι,
- 75 σῆμά τέ μοι χεῦαι πολιῆς ἐπὶ θινὶ θαλάσσης,
ἀνδρὸς δυστήνοιο, καὶ ἐσσομένοισι πυθέσθαι·
ταῦτά τέ μοι τελέσαι πῆξαι τ' ἐπὶ τύμβῳ ἐρετμόν,
τῷ καὶ ζωδὸς ἔρεσσον ἐών μετ' ἐμοῖσ' ἐτάροισιν".
- ῶς ἔφατ· αὐτάρ ἐγώ μιν ἀμειβόμενος προσέειπον·
- 80 "ταῦτά τοι, ὡ δύστηνε, τελευτήσω τε καὶ ἔρξω".
νῶι μὲν ὃς ἐπέεσσιν ἀμειβομένω στυγεροῦσιν
ἥμεθ' ἐγώ μὲν ἀνευθεν ἐφ' αἴματι φάσγανον ἴσχων,
εἴδωλον δ' ἐτέρωθεν ἐταίρου πόλλον ἀγόρευεν.
- ἥλθε δ' ἐπὶ ψυχὴ μητρὸς κατατεθνητής,
- 85 Αὐτολύκου θυγάτηρ μεγαλήτορος Ἀντίκλεια,
τὴν ζωὴν κατέλειπον ἵων εἰς Ἰλιον ιρήν.
τὴν μὲν ἐγώ δάκρυσα ἰδών ἐλέησά τε θυμῷ·
ἀλλ' οὐδὲ ὡς εἰων προτέρην, πυκινόν περ ἀχεύων,
αἴματος ἀσσον ἔμεν πρὶν Τειρεσίαο πυθέσθαι.
- 90 ἥλθε δ' ἐπὶ ψυχὴ Θηβαίου Τειρεσίαο,
χρύσεον σκῆπτρον ἔχων, ἐμὲ δ' ἔγνω καὶ προσέειπε·
"διογενὲς Λαερτιάδη, πολυμήχαν' Ὁδυσσεῦ,
τίπτ' αὖτ', ὡ δύστηνε, λιπῶν φάος ἡελίοιο
ἥλιθες, δφρα ἵδη νέκυας καὶ ἀτερπέα χῶρον;
- 95 ἀλλ' ἀποχάζεο βόθρου, ἀπισχε δὲ φάσγανον ὁξύν,
αἴματος δφρα πίω καὶ τοι νημερτέα εἴπω".
- ῶς φάτ', ἐγώ δ' ἀναχασσάμενος ξίφος ἀργυρόηλον
κουλεψ ἔγκατεπτῆς· δ' ἐπεὶ πίεν αίμα κελαινόν,
καὶ τότε δή μ' ἐπέεσσι προσηύδα μάντις ἀμύμων·
- 100 "νόστον δίζηαι μελιηδέα, φαίδιμον Ὁδυσσεῦ·
τὸν δέ τοι ἀργαλέον θήσει θεός. οὐ γὰρ δέω
λήσειν ἐννοσίγαιον, δ τοι κότον ἐνθέτο θυμῷ,
χωόμενος, δτι οἱ οἰδὸν φίλον ἔξαλάωσας.
- ἀλλ' ἔτι μέν κε καὶ δῶς κακά περ πάσχοντες ἵκοισθε,
- 105 αἴ κ' ἐθέλῃς σὸν θυμὸν ἐρυκακέειν καὶ ἐταίρων,
δππότε κε πρῶτον πελάσης εὐεργέα νῆα
Θρινακίη νῆσῳ, προφυγῶν ιοειδέα πόντον,
βοσκομένας δ' εύρητε βόας καὶ ἵφια μῆλα

por Telêmaco, só no teu solar, imploro
 (pois sei que ao deixar este reino fosco irás
 com tua nau bem-torneada rumo à ínsula Eéa) 70
 que de mim não te olvides (lá chegando), ó rei!
 Não fique eu para trás, sem pranto, sem jazigo,
 ao léu enquanto a nau navega para longe;
 não chames sobre ti a cólera dos deuses.

Ao fogo os meus despojos, armas, o que é meu. 75
 Ergue-me a tumba às orlas da grisalha escuma:
 Um homem sem fortuna, no futuro um nome,
 e planta nela o remo que entre os meus vibrei.”
 Falou. De minha parte, respondi-lhe: “Elpénon,
 ó sem ventura, tudo o que rogas farei 80
 e perfarei por ti.” Sentados conversamos
 nesse tom, tristemente; eu, gládio em guarda ao sangue
 de um lado; ele, do lado oposto, discorrendo,
 o ícone dele, e a fossa aberta entre nós ambos.
 Veio a seguir a sombra-mãe, psiquê da Autólica 85
 augusta Anticléia, mãe que eu deixara com vida,
 vindo à Tróia. Chorei lágrimas consternadas.
 Nem assim, mesmo aflito, permiti-lhe o acesso
 à sanguinosa fossa, antes de vir Tirésias.
 Veio, por fim, a sombra-psiquê do tebano 90
 Tirésias, cetro-de-ouro. Conheceu-me e disse:
 “Odisseu Laercíade, multiastucioso,
 ó sem-ventura, por que vieste, de Hélios-Sol
 fugindo à luz, aos mortos e à sua atroz necrópole?
 Afasta dessa fossa o gládio agudo, que eu, 95
 bebendo o sangue, coisas veras te direi.”
 Falou. Eu me arredei, remetendo à bainha
 a argênteo-cravejada espada. De anegrado
 sangue saciado, o imáculo adivinho, então,
 proferiu seu prognóstico: “Odisseu glorioso, 100
 buscas o mel-delícia do retorno; um deus,
 ao invés, se empenhará em dar-te o fel difícil:
 ao Tremeterra não creio que escapes; de ânimo
 iroso, não esquece que o filho dileto
 lhe cegaste. Sofrendo coisas ruins embora, 105
 poderás regressar ainda, caso teu íntimo
 domes e o dos teus homens. Ao aproar a nau
 à ilha Tridéntea, após vencer o mar violeta,

'Ηελίου, δις πάντ' ἐφορῷ καὶ πάντ' ἐπακούει.

110 τὰς εἰ μέν κ' ἀσινέας ἑάδας νόστου τε μέδηαι,
καὶ κεν ἔτ' εἰς Ἰθάκην κακά περ πάσχοντες ἵκοισθε·
εἰ δέ κε σίνηαι, τότε τοι τεκμαίρομ' δλεθρον
νητὲ καὶ ἐτάροισ'. αὐτὸς δ' εἰ πέρ κεν ἀλύξης,
δψὲ κακῶς νεῖαι, δλέσας ἄπο πάντας ἐταίρους,
115 νηὸς ἐπ' ἀλλοτρίης· δήγεις δ' ἐν πήματα οἴκῳ,
ἄνδρας ὑπερφιάλους, οἱ τοι βίοτον κατέδουσι
μνώμενοι ἀντιθέην ἄλοχον καὶ ἔδνα διδόντες.
ἀλλ' ήτοι κείνων γε βίας ἀποτείσεαι ἐλθών·
αὐτὰρ ἐπὴν μνηστῆρας ἐνὶ μεγάροισι τεοῖσι
120 κτείνης ἡὲ δόλῳ ἦ ἀμφαδὸν δξεῖ χαλκῷ,
ἔρχεσθαι δὴ ἔπειτα, λαβὼν εὐῆρες ἐρετμόν,
εἰς δὲ τοὺς ἀφίκηαι, οἱ οὐκ ἵσασι θάλασσαν
ἀνέρες οὐδέ θ' ἄλεσσι μεμιγμένον εἰδαρ ἔδουσιν·
οὐδὲ ἄρα τοὶ ἵσασι νέας φοινικοπαρήσους,
125 οὐδὲ εὐῆρε' ἐρετμά, τά τε πτερὰ νηυσὶ πέλονται.
σῆμα δέ τοι ἐρέω μάλ' ἀριφραδές, οὐδέ σε λήσει·
όππότε κεν δὴ τοι ἔυμβλημενος ἄλλος ὁδίτης
φῆγ ἀθηρηλοιγὸν ἔχειν ἀνὰ φαιδίμῳ ὅμῳ,
καὶ τότε δὴ γαίη πήξας εὐῆρες ἐρετμόν,
130 ἔρξας ἴερὰ καλὰ Ποσειδάωνι ἀνακτί,
ἀρνεὶὸν ταῦρόν τε συῶν τ' ἐπιβήτορα κάπρον,
οἶκαδ' ἀποστείχειν ἔρδειν θ' ἴεράς ἐκατόμβας
ἀθανάτοισι θεοῖσι, τοὶ ούρανὸν εύρυν ἔχουσι,
πᾶσι μάλ' ἔξείης. θάνατος δέ τοι ἐξ ἀλὸς αὐτῷ
135 ἀβληχρὸς μάλα τοῖος ἐλεύσεται, ὃς κέ σε πέφνῃ
γήραι ὑπὸ λιπαρῷ ἀρημένον· ἀμφὶ δὲ λαοὶ
ὅλβιοι ἔσσονται. τὰ δέ τοι νημερτέα εἴρω".

as novilhas verás pastando e as bem-fornidas
 ovelhas de Hélios-Sol, o deus onívidente,
 o oniescutante. Caso as deixes em paz, fixo
 no regresso, intocadas, voltarás embora
 sofrendo coisas ruins. Se lhes fizeres danos,
 a ti, aos teus, à nau eu predigo infortúnio.

Mesmo que escapes, mesmo assim, só muito tarde
 voltarás, velho, sobre nau alheia, sem
 companheiros. Em casa, amargura: filáucia
 de príncipes, comendo tua comida, todos
 assediando tua esposa quase-deusa, dando-lhe
 dons de bodas. De volta, tu lhes punirás
 os malfeitos. Da astúcia oblíqua ou do fio nu
 do bronze mortos todos os rivais, irás
 com teu remo até onde um povo nada saiba
 do mar, nem coma sal, nem tenha visto nunca
 naves púrpuro-cavas, nem os remos-asas

das naus. Dou-te um sinal claro, uma senha-guia:
 quando um outro viajor, contigo se cruzando,
 disser que sobre a espádua resplendente levas
 um joeirador de grãos, então finca na terra
 o remo bem-lavrado, sacrifica ao rei

Poséidon um carneiro e um touro, e um javali
 garanhão de javardas; volta à casa e oferta
 hecatombes aos numes do urânia-céu, todos,
 segundo a ordem prescrita. Do talásseo mar,
 então, te provirá a morte, a mais doce, tal
 que te colha avançado na idade, cercado
 de um povo feliz. É o que eu falo e é verdade.”

110

115

120

125

130

135